

Stufencheck - Theoriecheck mündlich

Beispielfragen

Die Beispielfragen sind einerseits als Vorbereitungsmaterial für Teilnehmende gedacht. Andererseits geben sie den Juroren Hinweise für eigene, neue Fragen.

Die Fragen am Stufencheck beziehen sich auf das Pflichtstück.

Stufe 4		
	4 Fragen	Bemerkungen
Notenkunde		
1	In welcher Tonart steht das Stück? Woran erkennst du das?	
2	Spieler in der Tonart des Pflichtstückes eine Tonleiter über 2 Oktaven!	
3	Kennst du die Tonart mit den gleichen Vorzeichen in Dur / Moll?	Nicht: Kennst Du die Parallel-Tonart?
Intervalle		
4	Benenne diese Intervalle (3-4 Intervalle)?	Bis zur Quinte müssen die Intervalle vom Notenbild her bekannt sein
Rhythmus		
5	In welcher Taktart steht das Stück?	
6	Was bedeutet die obere und was die untere Zahl?	
Dynamik		
7	Spieler auf einem oder mehreren Tönen ein: diminuendo, pp, p, f, ff, crescendo	
Gehör		
8	Ich spiele Dir eine kurze Phrase aus deinem Pflichtstück. Spieler mir die Melodie nach!	Nur Melodiestimme
Artikulation Phrasierung		
9	Kannst du diese Stelle einmal mit und einmal ohne staccato spielen?	
Form		
10	Erkennst du unterschiedliche Teile im Stück?	
Begriffe		
	Kannst du die Begriffe im Pflichtstück erklären?	Bagatelle, dolce, Menuett